

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК»
«УСИНСК» КАР КЫТШЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНЛОН АДМИНИСТРАЦИЯСА ЙӖЗӖС
ВЕЛӖДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНӖН МУНИЦИПАЛЬНОЙ УЧРЕЖДЕНИЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» Д. ДЕНИСОВКА
«ПОДУВ ТӖДӖМЛУНӖЯС СЕТАН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОЙ
БЮДЖЕТНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ВЕЛӖДАНӖН
ДЕНИСОВКА ГРЕЗД

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о директора МБОУ
«ООШ» д. Денисовка
_____ Терентьева Т.Н.
Приказ от «01» сентября 2021 г № 274

Рабочая программа
по предмету Лепка
образовательная область Художественно – эстетическое развитие

Старшая группа (5-6 лет)
(возрастная группа)

1 год обучения
(срок реализации программы)

Данная рабочая программа составлена на основании Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» д.Денисовка.

Денисовка
2021г.
Воспитатель: Кубелько В.В.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа дошкольного образования муниципального бюджетного основного образовательного учреждения «ООШ» д.Денисовка разработана в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «ООШ» д.Денисовка

Цель: совершенствование умений в лепке. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновские, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формы образовательной деятельности: занятия

Объём образовательной нагрузки: длительность занятий не более 25 минут – 1 раз в две недели; 2 занятия в месяц; 18 занятий в год

Календарно - тематический план

№ п/п	число месяц	Тема занятия	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
1		Грибы.	Развито восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплено умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Научились передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Беседа Рассматривание картинок Вспомнили приемы лепки Лепка грибов
2		Овощи и фрукты для игры магазин.	Закреплено умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Научились сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Научились передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Беседа Игра «Назови овощи», «Назови фрукты» Рассматривание муляжей Дидактическая игра «Какого овоща не стало?» Лепка овощей и фруктов
3		Красивые птички.	Развито эстетическое восприятие детей. Вызвано положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплены приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развито творчество.	Беседа Рассматривание дымковских и филимоновских птичек, рассматривание их росписи Игра «Найди такую же игрушку» Лепка птичек
4		Козлик.	Продолжили учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стечкой с двух концов(так лепятся ноги). Развито эстетическое восприятие.	Беседа Рассматривание дымковского козлика Лепка козлика Рассматривание всех фигур Оформление выставки
5		Олешек.	Дети научились создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развито эстетическое восприятие. Воспитано уважение к народному декоративному творчеству	Рассматривание, обследование дымковской игрушки – олешка Вспомнили приемы лепки козлика Лепка олешки
6		Вылепи свою любимую игрушку.	Дети научились создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплены разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитано стремление доводить начатое до конца. Сформировано эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Беседа Вспомнили способы лепки Лепка любимой игрушки Рассматривание всех игрушек Оформление выставки
7		Котенок.	Дети научились создавать в лепке образ животного. Закреплено умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест	Беседа Рассматривание игрушечного котенка Вспомнили приемы лепки Лепка котенка Рассматривание всех игрушек Оформление выставки

			соединения. Научились передавать в лепке позу котенка.	
8		Девочка в зимней шубе.	Дети научились лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплено умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Беседа Рассматривание фигуры девочки (игрушки) в зимней одежде Вспомнили последовательность и приемы лепки Лепка девочки
9		Снегурочка.	Дети научились передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплено умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнялись в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитано стремление доводить начатое дело до конца. Научились оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Беседа Рассматривание игрушки – снегурочки Вспомнили последовательность и приемы лепки Лепка игрушки Оформление выставки
10		Зайчик.	Закреплено умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнялись в применении разнообразных способов лепки. Научились передавать простые движения фигуры. Развито умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Беседа Вспомнили песенку и стихотворение про зайчика Вспомнили приемы лепки Дидактическая игра «Найди зайчишку» Лепка зайчика Оформление выставки
11		Наши гости на новогоднем празднике.	Дети научились передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплено умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнялись в использовании разных приемов лепки. Научились передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развита память, воображение. Развито умение рассматривать созданные фигурки	Беседа Рассматривание иллюстрации «Гости на новогоднем празднике» Вспомнили приемы лепки Лепка гостей на новогоднем празднике Рассматривание всех игрушек Выставка
12		Щенок.	Дети научились изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплены приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Обследование игрушечного щенка Определение последовательности лепки щенка Лепка щенка Рассматривание всех игрушек Выставка
13		Лепка по замыслу.	Развито умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвано желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Лепка любимого персонажа сказок Беседа Объединение игрушек по схожему содержанию на отдельных подставках Выставка
14		Кувшинчик.	Дети научились создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Научились сглаживать поверхность изделия	Беседа Рассматривание разных кувшинчиков Вспомнили приемы лепки, сглаживания поверхности

			пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитано заботливое, внимательное отношение к маме.	Лепка кувшинчика Выставка
15		Птицы на кормушке.	Развито восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Научились лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развито умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Беседа Обсуждение внешнего вида птиц Вспомнили способы и последовательность лепки Лепка птицы Рассматривание всех игрушек Выставка
16		Петух.	Дети научились передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплено умение пользоваться стекой	Беседа Рассматривание дымковского петуха Поговорили о возможных способах его лепки Лепка петуха Рассматривание всех игрушек Выставка
17		Белка грызёт орешки.	Закреплено умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые уши), позу (белочка сидит на задних лапках). Отработано приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развито образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Беседа Прослушивание отрывка из сказки «Сказка о царе Салтане» Рассматривание игрушечной белки, грызущую орех Вспомнили приемы и последовательность лепки Лепка белочки Рассматривание всех игрушек Выставка Повторное прослушивание отрывка из сказки «Сказка о царе Салтане»
18		Девочка пляшет.	Развито умение детей создавать изображение человека в движении. Научились передавать позу, движения. Закреплено умение передавать соотношение частей по величине. Упражнялись в использовании различных приемов лепки. Научились сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Научились отмечать и оценивать выразительность изображений. Развита образная представления, воображение.	Бесед Рассматривание и обследование скульптуры малой формы Вспомнили приемы и последовательность лепки Лепка девочки Рассматривание всех игрушек Выставка

Требования к уровню подготовки воспитанников:

- Лепить предметы, состоящие из нескольких частей.
- Использовать приёмы соединения частей прижимания и примазывания.
- Владеть навыком округлого раскатывания.
- Владеть навыком рационального деления пластилина.
- Использовать в работе стеку.
- Умение передавать в лепке движения.
- Владение навыков аккуратной работы с глиной и пластилином.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Список литературы:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 128с.: цв. вкл.

